BULLETIN

DU

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

2e Série. — Tome XXII

(Supplément II, 1950)

CATALOGUE SYSTÉMATIQUE

DES

TYPES DE TROCHILIDÉS

DU

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE DE PARIS

PAR

CHRISTIAN JOUANIN

Ce fascicule a été publié à l'aide d'une subvention de l'Union Internationale des Sciences biologiques (Section de Zoologie), grâce au concours de l'U.N.E.S.C.O.

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

57, RUE CUVIER

PARIS-Ve

Catalogue systématique des types de Trochilidés du Muséum de Paris

Par Christian Jouanin
assistant au muséum

A l'instigation de divers Musées étrangers qui attachent une importance particulière à l'établissement des catalogues de types, si utiles à l'étude systématique des êtres vivants, nous présentons ici le recensement complet des types de Trochilidés figurant dans les collections du Muséum de Paris. Ce groupe d'oiseaux offre à ce point de vue un double avantage : il constitue un ensemble homogène, bien défini, pouvant par conséquent être envisagé séparément sans inconvénient, et d'autre part il est richement représenté au Muséum de Paris. Cet état de choses est dû tant à l'intérêt que les ornithologistes français ont manifesté de tous temps à ces magnifiques oiseaux du Nouveau-Monde qu'au don très généreux de sa propre collection qu'Adolphe Boucard fit au Muséum dans les dernières années du siècle dernier.

Il nous paraît utile de mentionner que nous n'avons pas pu retrouver les types qui ont servi aux descriptions de *Trochilus cyanus* Vieillot et de *Trochilus cupripennis* Bourcier et qui pourtant, d'après ces auteurs, figurent dans les Galeries du Muséum ; peut-être y existent-ils encore, mais aucune indication des étiquettes ou des archives ne permet de les désigner avec quelque certitude. Sans doute ces types doivent-ils être considérés comme nominalement perdus.

D'ailleurs les auteurs du siècle dernier étaient beaucoup moins rigoureux que les ornithologistes de nos jours quant à la désignation d'un spécimen-type destiné à justifier la description d'une espèce nouvelle. Aussi est-il parfois difficile, sinon impossible, d'affirmer l'authenticité de certains types. C'est ainsi que le Muséum de Paris conserve quelques spécimens marqués « types », d'espèces décrites principalement par Bourcier, dont les types sont également signalés au Musée de Caen par Eudes-Deslongchamps (« Catalogue descriptif des Oiseaux du Musée de Caen appartenant à la famille des Trochilidés ou Oiseaux-Mouches », 1880 (?)).

N.-B. — Dans la liste qui suit chaque type est en général désigné par deux noms : le premier, en caractères italiques gras, est celui même de la description originale. Le second est celui qu'il doit porter dans la nomenclature actuelle : il est indiqué en capitales grasses ou ordinaires selon que,

d'aprés la loi de priorité, est ou non le type véritable de l'espèce ou de la sous-espèce considérée.

Hemistephania ginanensis [err. typ.] Boucard = **DORYFERA JOHANNAE GUIANENSIS** (Boucard).

BOUCARD, The Humming Bird, vol. III, part I, p. 10, mars 1893.

Types : deux ♂♂ adultes de la Guyane anglaise, l'un de la Rivière Carimang (28 août 1885), l'autre des Monts Merumé (25 juillet 1881) ;

une ♀ adulte, des Monts Merumé (Guyane anglaise ; 28 juillet 1881).

Ces trois spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, sont encore pourvus de l'étiquette originale du célèbre collecteur H. WHITELY.

Trochilus naevius Dumont = **RHAMPHODON NAEVIUS** (Dumont).

DUMONT DE SAINTE-CROIX, *Dictionnaire des Sciences Naturelles*, éd. Levrault, t. X, p. 55, 1818.

Type : un ♂ adulte, du Mont Corcovado (Brésil).

Ce spécimen monté fut rapporté du Brésil par le naturaliste DELALANDE, en 1817, et écrit à peu d'intervalle successivement par DUMONT (*loc. cit.*) et VIEILLOT (Nouv. Dict. Hist. Nat., nouv. éd., t. XXIII, p. 431). Ce dernier indiqua expressément qu'il faisait partie de la collection du Muséum.

Glaucis rojasi Boucard = GLAUCIS TOMINEO TOMINEO (Linné).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 364, 1895.

Type : un ♂, de Caracas (Vénézuéla) ; ex-collection BOUCARD.

Ce spécimen en peau ne se fait guère remarquer que par la brièveté de son bec, mais l'examen de longues séries de Trochilidés montre combien chez ces oiseaux la longueur du bec est un caractère variable individuellement.

Glaucis roraimae Boucard = GLAUCIS TOMINEO TOMINEO (Linné).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 364, 1895.

Types : un ♂, du Mont Roraima (Venezuela [1] ; 21 décembre 1883) ;
une ♀, du Mont Roraima (19 octobre 1883).

Ces deux spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, sont encore pourvus de l'étiquette originale du collecteur WHITELY. Ils ne se distinguent en rien des *Gl. tomineo* typiques.

1. W. H. PHELPS a montré (*Boletim de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales*, n° 36, pp. 83 à 95, août-septembre 1938) que tous les oiseaux collectés par WHITELY au Mont Roraima ont été tués à l'intérieur des frontières du Vénézuela et non pas en Guyane anglaise, comme on le croyait généralement.

Glaucis columbiana Boucard = Glaucis tomineo aenea Lawrence.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 402, 1895.

Type : une ♀, du Rio Dagua (Colombie ; 21 avril 1895) ; ex-collection Boucard.

Cet unique spécimen — nous n'avons pas retrouvé le type ♂ —, en peau, est encore pourvu de l'étiquette originale du collecteur Rosenberg. Sa valeur taxonomique a été depuis longtemps justement définie par Simon (*Rev. franç. d'Ornith.*, 1910, p. 260).

T(hrenetes) hauxwelli Boucard = Threnetes leucurus cervinicauda Gould.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 371, in text., 1895.

Type : un ♂ immature, de Pebas (Pérou ; 26 juin 1867) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau est encore pourvu de l'étiquette originale du collecteur Hauxwell. Les caractères qui incitaient Boucard à séparer sous un nom nouveau des *T. l. cervinicauda* cet oiseau et un autre, de l'Ecuador oriental, provenant du voyage de Buckley, et que le Muséum de Paris possède également, semblent être des caractères d'immaturité.

Trochilus Guy Lesson = **PHAETHORNIS GUYI GUYI** (Lesson). nom. emend.

Lesson, *Les Trochilidées*, p. 119, pl. XLIV, index p. xiv, 1832.

Type : un ♂ (?), du « Vénézuéla ? ».

Ce spécimen monté, légèrement décoloré par une longue exposition à la lumière, fut donné au Muséum par M. Guy en décembre 1850, bien postérieurement par conséquent à la description originale et fut inscrit au catalogue général (1851, n° 2) avec la mention : « c'est le type de l'espèce ».

Phæthornis columbianus Boucard = **PHAETHORNIS SYRMATOPHORUS COLUMBIANUS** Boucard.

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, n° 3, p. 17, mars 1891.

Type : un ♂ (?), préparation commerciale de Bogota ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau fut reçu par Boucard avec tout un lot d'oiseaux de Bogota en 1888.

Phæthornis guianensis Boucard = Phaethornis superciliosus superciliosus (Linné).

Boucard, *The Humming Bird*, vol. I, n° 3, p. 17, mars 1891.

Type : un ♂, de la Guyane anglaise ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau, collecté par H. Whitely, est malheureuse-

ment dépourvu de l'étiquette originale de celui-ci. Il offre une curieuse mutation pigmentaire qui paraît naturelle ; le dos, par ailleurs dans l'ensemble d'un vert moins franc et plus bronzé que chez les *Ph. s. superciliosus* de la Guyane anglaise auxquels nous l'avons comparé, a des reflets métalliques pourpres. Ce caractère semble en rapport avec l'intensification pigmentaire générale de ce spécimen.

Phœthornis panamensis Boucard = PHAETHORNIS SUPERCILIOSUS CASSINI Lawrence.

BOUCARD, *The Humming Bird*, vol. II, nº 9, p. 83, sept. 1892.

Types : deux spécimens, de Panama (janvier 1877) ; ex-collection BOUCARD.

Ces deux spécimens en peau ont été collectés par BOUCARD lui-même. Ils sont identiques aux *Ph. Cassini* de Lawrence.

Trochilus Oseryi Bourcier et Mulsant = PHAETHORNIS HISPIDUS (Gould.)

BOURCIER et MULSANT, *Ann. Sci. phys. nat.*, Lyon, 2e s., t. IV, p. 139, 1852.

Type : un spécimen, du Pérou.

Ce spécimen monté, marqué « Type » fut rapporté au Muséum par CASTELNAU et DEVILLE (Catalogue général 1847, nº 1049). L'indication d'origine géographique portée sur le pied « Pebas ou Sarayacu » est en contradiction avec celle de la description originale « les bords du Pastaza » : BOURCIER aura sans doute confondu Sarayacu au Pérou avec la localité écuadorienne du même nom sise sur un affluent du Rio Pastaza.

Trochilus antophilus Bourcier = **PHAETHORNIS ANTHOPHILUS ANTHOPHILUS** (Bourcier).

BOURCIER, *Revue Zoologique*, 6e ann., p. 71, mars 1843.

Type : un spécimen, de Colombie.

Ce spécimen monté qui porte la mention de Type fut acquis à la vente de la collection BOURCIER, bien postérieurement par conséquent à la description originale. Il correspond bien d'ailleurs à la « femelle » décrite dans ce texte et non pas au prétendu mâle adulte dont la description ne s'applique qu'imparfaitement à un *Ph. anthophilus*.

Phaethornis whitelyi Boucard = **PHAETHORNIS BOURCIERI WHITELYI** Boucard.

BOUCARD, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 3, p. 18, mars 1891.

Type : un ♂ adulte, du Mont Roraima (Venezuela [1] ; 28 septembre 1883) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau, est encore muni de l'étiquette originale du collecteur Whitely. Boucard cite dans sa description deux oiseaux de cette forme qu'il aurait reçu de Whitely, mais le spécimen en question est le seul du Mont Roraima que nous ayons retrouvé dans son ancienne collection.

Phœthornis garleppi Boucard = Phaethornis Pretrei (Lesson et Delattre).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. III, part I, p. 9, mars 1893.

Type : un ♂ immature, de Bueyes (Bolivie ; 16 janvier 1890) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau, est encore muni de l'étiquette originale du collecteur Garlepp. Les caractères des rectrices et du bec, donnés par Boucard pour distinguer spécifiquement cet oiseau de *Ph. Pretrei*, semblent plutôt en rapport avec le sexe ou l'âge.

Phœthornis gounellei Boucard = **PHAETHORNIS GOUNELLEI** Boucard.

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 3, p. 17, mars 1891.

Type : un ♂ adulte, du Brésil ; ex-collection Boucard.

Cet oiseau, en peau, est l'unique spécimen de cette rare espèce tué par Gounelle au cours des séjours qu'il fit au Brésil, ce qui permet d'en préciser la localité d'origine : Cidade da Condeuba (= São Antonio da Barra), partie méridionale de l'Etat de Bahia (nov. ou déc.). (Cf. Gounelle, *Ornis*, vol. XIII, part III, p. 178, 1909).

Phaethornis Rupurumii Boucard = **PHAETHORNIS RUPUNUNII RUPUNUNII** Boucard. nom. emend.

Boucard, *The Humming Bird.* vol. II, nº 1, p. 1, janv. 1892.

Type : un ♂, de la Rivière Rupununi (Guyane anglaise ; 18 août 1890) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau, est encore pourvu de l'étiquette originale du collecteur Whitely. Sur son étiquette de collection Boucard a marqué de sa main : « type H. B. vol. 2, p. 1 », toutefois il y a contradiction entre la date marquée sur l'étiquette de Whitely et celle donnée par Boucard dans le texte cité : 31 mars 1890. Nous sommes là sans doute en présence d'une de ces inadvertances d'écriture si fréquentes dans les ouvrages de Boucard.

L'oiseau en question n'est malheureusement pas en bon état : il lui manque quatre rectrices.

1. Cf. note 1. p. 2.

Eremita whitelyi Boucard = PHAETHORNIS RUBER EPISCOPUS Gould.

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 390, 1895.

Type : une ♀, des Monts Canuku (Guyane anglaise ; 11 décembre 1889) ; ex-collection BOUCARD.

Ce spécimen en peau, est encore pourvu de l'étiquette originale du collecteur WHITELY. En l'absence de matériel de comparaison, nous acceptons sans la discuter l'opinion classique des auteurs sur cet oiseau qui appartient à un groupe de colibris particulièrement complexe dont une révision complète serait nécessaire.

Saepiopterus goeringi Boucard = CAMPYLOPTERUS FALCATUS (Swainson).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 358, in text., 1895.

Type : un ♂ adulte, de Mérida (Vénézuéla) ; ex-collection BOUCARD.

Ce spécimen en peau, apparemment très adulte (d'après la dilatation des stipes des rémiges) semble ne présenter qu'une phase de coloration de *C. falcatus*, espèce qui offre d'ailleurs l'exemple d'une assez grande variabilité individuelle.

Trochilus punctatus Audebert et Vieillot = FLORISUGA MELLIVORA MELLIVORA (Linné) ♀.

AUDEBERT et VIEILLOT, *Oiseaux Dorés*, t. I, p. 21, pl. VIII.

Type : une ♀ adulte, de la Guyane ?

Ce spécimen monté, qui porte les mentions « type d'Audebert. Guyane ?») et correspond parfaitement à la description et à la planche du *Tr. punctatus* des Oiseaux Dorés, est une ♀ de *Fl. m. mellivora.*

Florisuga sallei Boucard = FLORISUGA MELLIVORA MELLIVORA (Linné).

BOUCARD, *The Humming Bird* , vol. I, n° 3, p. 18, mars 1891.

Type : un ♂ subadulte, du Mexique ; ex-collection BOUCARD.

Ce spécimen en peau a été collecté par BOUCARD lui-même. Toutes les parties normalement vert franc chez *Fl. m. mellivora* ♂ adulte sont chez cet oiseau bronzé doré avec la tête, la gorge et la poitrine vert bleuâtre au lieu de bleues ; d'autre part les rectrices médianes ne sont blanches que dans les deux tiers basals. Tous ces caractères de coloration sont ceux de *Fl. m. mellivora* ♂ imparfaitement adulte avec toutefois une intensification de la teinte bronzé doré. Nous pouvons donc considérer le *Fl. Sallei* de BOUCARD comme un individu subadulte et un peu anormal.

F(lorisuga) guianensis Boucard = FLORISUGA MELLIVORA MELLIVORA (Linné).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 340, in text., 1895.

Types : deux ♂♂ subadultes, de la Rivière Atapurow (Guyane anglaise ; 24 et 26 janv. 1882) ; ex-collection BOUCARD.

Ces deux spécimens en peau sont encore pourvus de l'étiquette originale du collecteur WHITELY. Ce sont deux ♂♂ de *Fl. m. mellivora* qui n'ont pas encore revêtu leur aspect définitif d'adulte.

F(lorisuga) peruviana Boucard = FLORISUGA MELLIVORA MELLIVORA (Linné).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 340, in text., 1895.

Types : deux ♂♂ subadultes, l'un du bassin du Rio Napo (Ecuador), l'autre de Rioja (Pérou; 29 mai 1887) ;

deux ♀♀ du Pérou, l'une de Juanfui (Huallaga supérieur ; août 1887), l'autre de Pebas (10 juil. 1866).

Ces quatre spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, ont été collectés respectivement : le premier par BUCKLEY ; le second et le troisième par GARLEPP ; le quatrième par HAUXWELL. A l'exception du premier, ils sont tous pourvus de l'étiquette originale de leur collecteur respectif.

Ce sont deux ♂♂ de *Fl. m. mellivora* dont la queue n'a pas encore revêtu son aspect définitif d'adulte et deux ♀♀ qui ne se distinguent en rien du type.

Trochilus fuscus Vieillot = **MELANOTROCHILUS FUSCUS** (Vieillot).

VIEILLOT, *Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle*, nouv. éd., t. VII, p. 348, 1817.

Types : un ♂ subadulte, du Brésil ;
une ♀ ? ou un immature ?, du Brésil.

Ces deux spécimens montés — dont le premier est en mauvais état — marqués « Type de Vieillot et de Cuvier », ont été acquis par le Muséum de M. SALLÉ en juin 1821, comme provenant du Brésil, postérieurement par conséquent à la description originale dans laquelle on ne peut lire aucune indication permettant leur authentification certaine.

Toutefois cette description semble bien en fait résumer les caractères assez différents des deux spécimens en question : le premier a tout à fait le plumage d'un ♂ adulte à l'exception toutefois d'une légère bande rousse sur chaque côté de la gorge ; le second semblable à la prétendue ♀ décrite par les auteurs s'en distingue pourtant par les rectrices toutes noirâtres à l'exception de la seule paire externe chez laquelle la vexille externe est blanc.

La grande différence qui existe dans l'aspect des rectrices chez ces deux spécimens explique peut-être pourquoi Vieillot, contrairement à son habitude, a décrit de façon très vague et imprécise les rectrices de son *Trochilus fuscus.*

Lampornis obscura Boucard = Lampornis nigricollis nigricollis (Vieillot) aberr.

Boucard, *The Humming Bird*, vol. I, nº 4, p. 25, avril 1891.

Type : un spécimen, du Brésil (préparation commerciale de Bahia ?) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau est un individu atteint de mélanisme intense et quasi-total. Les rectrices toutefois ont conservé leur couleur habiuelle.

Trochilus aurulentus Audebert et Vieillot = **LAMPORNIS DOMINICA AURULENTA** Audebert et Vieillot.

Audebert et Vieillot, *Oiseaux Dorés*, t. I, p. 29, pl. XII (♂), p. 31, pl. XIII (♀), 1802.

Types : un ♂ adulte, de Saint-Thomas ;
une ♀ adulte, de Saint-Thomas.

Ces deux spécimens montés, marqués « type », ont été rapportés au Muséum par Maugé. Remarquons la différence entre l'origine géographique donnée dans la description originale et celle qui est inscrite sur le pied des spécimens-types.

? **L(AMPORNIS) DOMINICA INTERMEDIA** E. Simon.

E. Simon, *Hist. Nat. Trochilidae*, Synopsis, p. 39 et Catalogue, p. 274, 1921.

? Type : une ♂ adulte, de ? ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau correspond exactement à la description de Simon et est effectivement intermédiaire entre la forme *dominica* qu'il rappelle par la taille et la forme *aurulenta* qu'il rappelle par la teinte du dos et des rectrices médianes. Il est malheureusement dépourvu de toute indication d'origine (nous ne savons pas sur quel document Simon s'appuyait pour lui attribuer comme telle Porto-Rico) et nous ne pouvons donc déterminer au juste sa valeur taxonomique. Peut-être ne s'agit-il que d'une variété individuelle.

Trochilus viridis Audebert et Vieillot = **LAMPORNIS VIRIDIS** Audebert et Vieillot.

Audebert et Vieillot, *Oiseaux Dorés*, t. I, p. 34, pl. XV, 1802.

Type : un spécimen adulte, de Porto-Rico.

Ce spécimen monté qui porte la mention de « Type » a été acquis de Maugé.

Chrysolampis Gigliolii Oustalet = Artefact : *Chrysolampis mosquitus* (Linné) capite + *Florisuga mellivora mellivora* (Linné) corpore.

OUSTALET, *Le Naturaliste*, 7e ann., n° 14, p. 108, 15 juil. 1885.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen acquis de Mme MOUX (Catalogue général 1884, n° 2147) est fabriqué avec la tête et le cou d'un *Chrysolampis mosquitus* ♂ et l'arrière-corps d'un *Florisuga mellivora* ♂ comme l'ont justement noté SIMON et HELLMAYR (*Nov. Zool.*, t. 15, 1908, p. 2) et non pas avec la queue seulement d'un *Florisuga mellivora*, contrairement à l'assertion de HARTERT (*Trochilidae*, in Das Tierreich, p. 101).

Bellona Superba Boucard = MICROLYSSA CRISTATA ORNATA (Gould).

BOUCARD, *The Humming Bird.*, vol. I, n° 6, p. 43, juin 1891.

Types : un ♂ adulte, de Saint-Vincent (Petites Antilles) ;
un ♂ immature ?, de Saint-Vincent.

Ces deux spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, sont le ♂ et la prétendue ♀, décrits par ce dernier. Nous considérons le second de ces spécimens plus probablement comme un ♂ immature, car, à l'exception de la parure céphalique totalement absente, il est de coloration identique à celle du ♂ adulte.

Trochilus Lalandi [sic] Vieillot = **STEPHANOXIS DELALANDEI DELALANDEI** (Vieillot) nom. emend.

VIEILLOT, *Nouveau Dict. Hist. Nat.*, nouv. éd., t. XXIII, p. 427, pl. G36, fig. 3.

Types : un ♂ subadulte, du Brésil ;
une ♀ adulte, du Brésil.

Ces deux spécimens montés, dont le ♂ a le menton gris et les rectrices pointées de blanc (caractères d'immaturité bien signalés par VIEILLOT dans sa description), ont été rapportés au Muséum par DELALANDE, à qui l'espèce est dédiée. Il convient donc de rectifier le nom donné par VIEILLOT conformément aux règles internationales de la nomenclature.

Lophornis Hauxwelli Boucard = LOPHORNIS VERREAUXI (Bourcier et Verreaux).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 37, mai 1892.

Types : deux ♂♂ adultes, de Nauta (Pérou) ;
deux ♀♀, de Nauta.

Ces quatre spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, ont été collectés par HAUXWELL et l'un d'eux, une ♀, est encore muni de

l'étiquette originale de celui-ci. Les deux ♂♂ en question ont les parties supérieures d'un vert un peu moins bleuâtre et plus bronzé que les spécimens de la Colombie auxquels nous les avons comparés. Cette nuance très légère ne traduit peut-être qu'une minime variation individuelle et d'ailleurs même dans le cas où elle correspondrait à un caractère subspécifique stable, ce n'est pas la forme péruvienne qu'il conviendrait de désigner d'un nom nouveau puisque la localité typique du *L. Verreauxi* se trouve être précisément le Pérou. En toute hypothèse *Lophornis Hauxwelli* est donc un nom qui doit disparaître de la nomenclature.

O(rnismya) aureo-ventris d'Orbigny et Lafresnaye = **CHLOROSTILBON AUREOVENTRIS AUREOVENTRIS** (d'Orbigny et Lafresnaye).

d'Orbigny et Lafresnaye, Synopsis Avium in *Magasin de Zoologie*, t. VIII, cl. II, p. 28, 1838.

Type : deux ♂♂ adultes, l'un de Mojos, l'autre de Cochabamba.

Ces deux spécimens, le premier monté, le second en peau, ont été rapportés au Muséum par d'Orbigny en 1834.

T(rochilus) Pucherani Bourcier et Mulsant = **CHLOROSTILBON AUREOVENTRIS PUCHERANI** (Bourcier et Mulsant).

Bourcier et Mulsant, *Revue Zoologique*, 11e ann., nº 9, p. 271, sept. 1848.

Types : trois ♂♂ immatures (ou ♀♀ âgées), du Brésil.

Hellmayr a signalé (*Field Mus. Nat. Hist.*, publ. 255, Zool. Ser., vol. XII, 1929, p. 390) que seul subsiste encore dans les collections du Muséum le type de la « ♀ » ; mais nous avons retrouvé dans la Galerie des Oiseaux montés deux autres *Chl. Pucherani*, acquis par le Muséum bien antérieurement à la description de Bourcier et Mulsant, qu'ils ont donc pu consulter tout aussi bien que la « ♀ » précitée et qui correspondent parfaitement aux prétendus ♂ et jeune âge de ces auteurs. D'ailleurs bien que la mention « type » ne soit pas portée sur leur pied, on la retrouve pour l'un de ces deux spécimens tout au moins sur le Catalogue des Galeries ; et voici la somme des indications que l'on peut rassembler sur le pied des trois oiseaux montés en question et dans les registres :

Nº 4986. *Chlorostilbon Pucherani* (B. et M.). ♂. type. Brésil. MM. Castelnau et Deville. 1844.

Nº 4987. *Chlorostilbon Pucherani* (B. et M.). ♀. type. Brésil, acquis en 1839.

Nº 4988. *Chlorostilbon Pucherani* (B. et M.) Brésil. acquis à M. Canivet.

Aucune des trois descriptions originales ne se rapporte en fait à un ♂ adulte (« ♂... dessous du corps cendré sur les côtés de la gorge et du cou... poitrine et ventre cendré sur la partie médiaire ») et les

différences morphologiques mentionnées par les auteurs entre ce qu'ils ont arbitrairement appelé ♂, jeune âge et ♀ sont très minimes ; or ces différences minimes sont précisément celles que l'on peut noter entre les spécimens n° 4986, 4988 et 4987 que nous considérons donc respectivement comme les types du « ♂ », du « jeune âge » et de la « ♀ ».

Hellmayr, se fiant à la taille du spécimen n° 4987, lui a attribué Rio-de-Janeiro pour localité d'origine, ce qui est un peu hardi, puisque le développement réduit des parures lumineuses inférieures ne permet pas de juger des caractères de coloration. Toutefois les trois spécimens, de taille identique (bec : 15 mm ; aile : 50 mm) sont un peu plus grands que les *Chlorostilbon* de la forme *minutus* de Bahia (cf. Berlioz, *Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.*, Paris, 2e s., t. XXI, 1949, p. 54) et l'assertion de Hellmayr nous paraît vraisemblable.

Chlorostilbon wiedi Boucard = Chlorostilbon aureoventris Pucherani (Bourcier et Mulsant).

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 120, mars 1894.

Type : un ♂ adulte, préparation commerciale de Rio ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau fut rapporté du Brésil par Delattre ; c'est le type désigné par l'auteur d'un nom qui doit être considéré comme un synonyme de *Chl. a. Pucherani* (cf. Hellmayr, *Field Mus. Nat. Hist.*, publ. 255, Zool. Ser., vol. XII, 1929, p. 391).

T(rochilus) Phaeton Bourcier et Mulsant = **CHLOROSTILBON AUREOVENTRIS PHAETON** (Bourcier et Mulsant).

Bourcier et Mulsant, *Revue Zoologique*, 11e ann., n° 9, p. 273, sept. 1848.

Types : trois ♂♂ adultes, de ? (« Vénézuéla », errore !) ;
un ♂ immature, du Brésil.

L'identité probable de ces quatre spécimens montés et leur origine ont été discutées dans un travail antérieur (Berlioz, *Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.* Paris, 2e s., t. XXI, 1949, p. 51).

Chlorostilbon panamensis Boucard = Chlorostilbon assimilis Lawrence.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 124, in text., mars 1894.

Type : un ♂ adulte, de Panama (déc. 1876) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau qui fut collecté par Boucard lui-même, est identique aux *Chl. assimilis* typiques.

Trochilus Maugœus [sic] Audebert et Vieillot = **CHLOROSTILBON MAUGEI** (Audebert et Vieillot) nom. emend.

AUDEBERT et VIEILLOT, *Oiseaux Dorés*, t. I, p. 77, pl. XXXVII (♂) et p. 79, pl. XXXVIII (♀), 1802.

Types : un ♂ adulte, de Porto-Rico ;
une ♀ adulte, de Porto-Rico.

Ces deux spécimens montés ont été rapportés au Muséum par MAUGÉ, à qui l'espèce est dédiée. Le nom donné par les auteurs cités doit donc être amendé conformément aux règles internationales de la nomenclature.

Chlorostilbon speciosa Boucard = CHLOROSTILBON GIBSONI GIBSONI (Fraser) aberr.

BOUCARD, *The Humming Bird.*, vol. II, nº 9, p. 79, sept. 1892.

Type : un ♂, préparation commerciale de Bogota ; ex-collection BOUCARD.

Ce spécimen en peau est un individu atteint de mélanisme général.

IACHE LATIROSTRIS TOROI Berlioz.

BERLIOZ, *Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.*, Paris, 2e s., t. IX, p. 171, 1937.

Types : un ♂ adulte, de la Estancita, Guerrero (Mexique ; 19 déc. 1934) ;
une ♀ adulte, de la Estancita (10 févr. 1935).

Ce sont les types désignés par l'auteur. Le Muséum possède en outre deux cotypes : deux ♂♂ adultes de la même localité (19 déc. 1934). Ces quatre spécimens en peau, fort bien préparés, sont pourvus de l'étiquette originale du collecteur Mario DEL TORO AVILÉS (Cat. gén. : 1937, nos 330, 539, 329 et 331).

Trochilus elegans Audebert et Vieillot nom. praeocc. = RICORDIA SWAINSONI (Lesson).

AUDEBERT et VIEILLOT, *Oiseaux Dorés*, t. I, p. 32, pl. XIV, 1802.

Type : un ♂ adulte, de Haïti.

Ce spécimen monté, marqué « Type », fut acquis par le Muséum de VIEILLOT lui-même en 1825.

Ornismya Colombica Bourcier = **THALURANIA COLOMBICA COLOMBICA** (Bourcier).

BOURCIER, *Revue Zoologique*, 8e ann., nº 1, p. 2, janv. 1843.

Type : un ♂ adulte, de Colombie.

Ce spécimen monté, qui porte la mention « type », fut acquis par le Muséum à la vente de la collection BOURCIER, bien postérieurement par conséquent à la description originale (Cat. gén. : 1874, nº 232).

Thalurania valenciana Boucard = Thalurania colombica colombica (Bourcier).

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 102, in text., déc. 1893.

Types : un ♂ adulte, de Valencia (Colombie) ;
une ♀ adulte, de Valencia.

Ces deux spécimens en peau, ex-collection Boucard, ont été collectés par Salmon en 1879. Ils ne diffèrent que par le mode de préparation des *Th. colombica* de Bogota.

Thalurania boliviana Boucard = **THALURANIA NIGROFASCIATA BOLIVIANA** Boucard.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 107, mars 1894.

Types : un ♂ adulte, de Bolivie ;
deux ♀♀ adultes, de Bolivie.

Ces trois spécimens en peau, ex-collection Boucard, ont été collectés par Buckley.

Hylocharis Guianensis Boucard = Hylocharis sapphirina (Gmelin).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 7, p. 52, juil. 1891.

Type : un ♂ adulte, de la rivière Carimang (Guyane anglaise ; 12 janv. 1886) ;
trois ♂♂ immatures de la Guyane anglaise, dont deux de Camacusa (28 févr. 1882 ; 18 mars 1882) et un des Monts Merumé (16 juil. 1881) ;
trois ♀♀ de la Guyane anglaise, dont une de Camacusa (18 mars 1882), une des Monts Mérumé (18 juil. 1881) et une de la Rivière Carimang.

Tous ces spécimens en peau ont été collectés par H. Whitely et sont encore pourvus, sauf le dernier, de l'étiquette originale de celui-ci. Ils font partie de l'ancienne collection de Boucard qui les a tous désignés comme types, avec quelques autres d'ailleurs provenant de localités diverses de la Guyane anglaise dont il n'est pas question dans la description originale, avec même une ♀ qui fut tuée plusieurs années après la publication de celle-ci !

Le ♂ adulte, seul à considérer, représente une phase individuelle d'*Hylocharis sapphirina*, espèce d'ailleurs assez instable dans sa coloration comme le montre l'examen de longues séries de spécimens.

Hylocharis brasiliensis Boucard = Hylocharis sapphirina (Gmelin) aberr.

Boucard, *The Humming Bird*, vol. III, part I, p. 7, mars 1893.

Type : un ♂ adulte, préparation commerciale de Bahia (spécimen représparé) ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen en peau est un individu de coloration aberrante.

Chrysuronia buckleyi Boucard = Chrysuronia Œnone Josephinae (Bourcier et Mulsant).

Boucard, *The Humming Bird*, vol. III, part I, p. 9, mars 1893.

Type : un ♂ adulte, de Bolivie ; ex-collection Boucard.

Ce spécimen, en peau, qui provient du voyage de Buckley, nous paraît difficilement séparable des *Chr. Œ. Josephinae* typiques. Son caractère le plus remarquable, la petitesse de son bec (16,5 mm), ne traduit peut-être qu'une anomalie individuelle.

Trochilus albicollis Vieillot = **LEUCOCHLORIS ALBICOLLIS** (Vieillot).

Vieillot, *Nouveau Dict. Hist. Nat.*, t. XXIII, p. 426, 1818.

Types : deux spécimens adultes, du Brésil.

Ces deux spécimens montés, marqués « type », dont l'un est en mauvais état, ont été rapportés du Brésil par Delalande en 1817.

Agyrtria speciosa Boucard = Agyrtrina lactea lactea (Lesson).

Boucard, *The Humming Bird*, vol. III, part I, p. 8, mars 1893.

Types : un spécimen adulte, du Brésil ;
un spécimen immature, du Brésil.

Ces deux spécimens en peau, ex-collection Boucard, ne se distinguent pas des *A. lactea* typiques. Ils ont été collectés par Gounelle et la publication déjà citée de celui-ci (*Ornis*, vol. XIII, part III, p. 178, 1909) permet de préciser leur origine géographique : environs de São Antonio da Barra ou Morro de Condeuba, partie méridionale de l'état de Bahia.

Trochilus tephrocepahlus Vieillot = **AGYRTRINA FIMBRIATA TEPHROCEPHALA** (Vieillot).

Vieillot, *Nouveau Dict. Hist. Nat.*, t. XXIII, p. 430, 1818.

Type : un spécimen adulte, du Brésil.

Ce spécimen monté, malheureusement détérioré (mandibule supérieure brisée), fut rapporté au Muséum par Delalande.

Trochilus versicolor Vieillot = **AGYRTRINA VERSICOLOR VERSICOLOR** (Vieillot).

Vieillot, *Nouveau Dict. Hist. Nat.*, t. XXIII, p. 430, 1818.

Type : un spécimen adulte, du Brésil.

Ce spécimen monté, en mauvais état, fut rapporté au Muséum par Delalande.

Thaumatias neglectus Elliot = ? **AGYRTRINA VERSICOLOR NEGLECTA** (Elliot).

Elliot, *The Ibis*, 4 th ser., vol. I, p. 140, avr. 1877.

Types : un ♂, de la province de Mojos (Bolivie) ;
une ♀, de la province de Yungas (Bolivie).

Nous avons tout récemment étudié en détail ces deux spécimens, rapportés au Muséum par d'Orbigny en 1834 (*Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.*, Paris, 2e s., t. XXII, no 6, 1950). Nous rappellerons seulement ici notre conclusion : l'hypothèse la plus vraisemblable à notre avis est que ce sont là les types d'une forme d'*A. versicolor* particulière à la basse Bolivie nord-orientale et à ses confins.

Uranomitra columbiana Boucard = ?

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. II, no 9, p. 82, sept. 1892.

Type : une ♀ adulte (d'*Agyrtrina Franciae* !), préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, d'après l'étiquette rédigée par Boucard lui-même selon son habitude, est le type de la ♀ de cette prétendue espèce. Nous n'avons pas retrouvé le type du ♂, qui n'est d'ailleurs signalé par aucun auteur récent et paraît avoir disparu depuis longtemps.

Uranomitra whitelyi Boucard = **AGYRTRINA CHIONOPECTUS WHITELYI** (Boucard).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. III, part I, p. 8, mars 1893.

Types : un ♂ adulte, de Ourumu (Guyane anglaise ; 20 octobre 1890) ;
deux ♀♀ adultes, l'une de Ourumu (22 oct. 1890), l'autre d'Annai (Guyane anglaise).

Ces trois spécimens en peau, ex-collection Boucard, ont été collectés par H. Whitely. Les deux premiers sont encore pourvus de l'étiquette originale de celui-ci.

Polyerata rosenbergi Boucard = **DAMOPHILA ROSENBERGI** (Boucard).

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 399, 1895.

Type : une ♀ adulte, du Rio Dagua (Colombie ; 30 avril 1895).

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, est encore pourvu de l'étiquette originale du collecteur Rosenberg. Nous n'avons pas retrouvé au Muséum le type du ♂ de cette rare espèce.

Arena Boucardi Mulsant = **ARENELLA BOUCARDI** (Mulsant).

Mulsant, *Descr. esp. nouv. Trochil.*, p. 6, 1877 (? sec. auct.).
Mulsant et Verreaux, *Hist. Nat. Oiseaux-Mouches*, t. IV, p. 194, 1878.

Types : un ♂ adulte, de Punta Arenas (Costa-Rica ; mai 1877) ; une ♀ adulte, de Punta Arenas (mai 1877).

Ces deux spécimens en peau, ex-collection Boucard, ont été collectés par Boucard lui-même.

Orthorynchus Amazilia Lesson = **AMAZILIA AMAZILIA AMAZILIA** (Lesson).

Lesson, *Voyage de La Coquille*, Atlas, pl. XXXI, fig. 3, 1827 ; et Zoologie, t. I, 2e part., p. 683, 1830.

Type : un spécimen, de Lima.

Ce spécimen monté, fut rapporté au Muséum par les naturalistes du Voyage de la Coquille qui l'avaient tué « dans les environs de Lima, sur les plaines dégarnies qui entourent Callao ».

Amazilia forreri Boucard = Amazilia Amazilia Amazilia (Lesson).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. III, part I, p. 7, mars 1893.

Type : un spécimen de ? (« Mazatlan », errore !).

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, a été acheté par celui-ci à un marchand de San Francisco comme ayant été collecté par Forrer à Mazatlan. Cette origine est certainement erronée (cf. Hellmayr, *Nov. Zool.*, vol. XX, 1913, p. 251).

T(rochilus) Devillei Bourcier et Mulsant = **SAUCEROTTIA BERYLLINA DEVILLEI** (Bourcier et Mulsant).

Bourcier et Mulsant. *Revue Zoologique.*, 11e ann., nº 9, p. 272, sept. 1848.

Types : deux spécimens adultes, du Guatémala.

Ces deux spécimens montés portent la mention « Type » sans indication plus précise, si ce n'est toutefois pour l'un d'eux « acquis en 1838 ».

Saucerottia nunezi Boucard = Saucerottia Saucerottei Saucerottei (Delattre et Bourcier) ou Saucerottia Saucerottei cyanifrons (Bourcier) aberr.

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. II, nº 9, p. 81, sept. 1892.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Le fort degré de mélanisation générale de cet oiseau rend difficile de le rapporter plus précisément à l'une des deux formes citées ci-dessus. Dans sa description originale, Boucard mentionne deux spécimens semblables qu'il possèderait, mais il n'en reste plus dans

son ancienne collection qu'un seul sur l'étiquette duquel il a marqué de sa main « type of species ».

Saucerottia wellsi Boucard = SAUCEROTTIA TOBACI TOBACI (Gmelin).

BOUCARD, *The Humming Bird*, vol. III, part I, p. 8, mars 1893.

Types : un ♂ adulte, de Grenade ;
une ♀ adulte, de Grenade.

Ces deux spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, ont été envoyés à celui-ci par WELLS en 1891. Ils sont identiques aux *Saucerottia* de Tobago que BOUCARD ne connaissait pas.

Trochilus cirrochloris Vieillot = **APHANTOCHROA CIRROCHLORIS** (Vieillot).

VIEILLOT, *Nouveau Dict. Hist. Nat.*, t. XXIII, p. 430, 1818.

Types : deux spécimens, du Brésil.

Ces deux spécimens montés ont été rapportés au Muséum par DELALANDE en 1817. Ils ont été décrits à nouveau plus tard par LESSON sous le nom de :

Ornismya simplex Lesson = Aphantochroa cirrochloris (Vieillot).

LESSON, *Histoire Naturelle des Oiseaux-Mouches*, p. 119, pl. 33, 1830.

Adelomya simplex Boucard = ADELOMYIA MELANOGENYS MELANOGENYS (Fraser) aberr.

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 80, in text., juin 1893.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection BOUCARD, est un individu atteint de semi-albinisme général.

Eugenes viridiceps Boucard = **EUGENES FULGENS VIRIDICEPS** Boucard.

BOUCARD, *Ann. Soc. linn. Lyon*, n. s., t. XXV, p. 55, 1878.

Type : une ♀ âgée, du Guatémala, ex-collection BOUCARD.

Ce spécimen en peau fait partie des collections rassemblée par BOUCARD lui-même au Guatémala en 1877. La valeur taxonomique de ce type a été étudiée dans un travail antérieur (BERLIOZ, *L'Ois. et la Rev. franç. d'Orn.*, n. s., vol. VIII, p. 7, 1938).

Trochilus Jamersoni [err. typ.] Bourcier = **HELIODOXA JACULA JAMESONI** (Bourcier).

BOURCIER, *C. R. Acad. Sci.*, Paris, t. 32, p. 187, 1851.

Type : un ♂ adulte, de l'Ecuador.

Ce spécimen monté fut rapporté par BOURCIER lui-même de

l'Ecuador, où il séjourna en 1849 et 1850 comme Consul Général de France. Il fut acquis par le Muséum en 1874 à la vente de la collection BOURCIER, bien postérieurement par conséquent à la description originale.

Heliodoxa berlepschi Boucard = HELIODOXA JACULA HENRYI Lawrence.

BOUCARD, *The Humming Bird*, vol. II, nº 9, p. 75, sept. 1892.

Types : un ♂ adulte, de Naranjo (Costa-Rica ; avril 1877) ;
une ♀ âgée, du Volcan Irazu (Costa-Rica ; mai 1877) ;
un ♂ immature, de Naranjo (avril 1877).

Ces trois spécimens en peau, identiques aux *H. jacula Henryi* Lawrence, ont été collectés par BOUCARD lui-même. Dans son ancienne collection, au Muséum de Paris, se trouvent également deux ♂♂ adultes, un ♂ immature, et une ♀ adulte, collectés par ARCÉ au Veragua en 1875 et signalés dans la description originale d'*H. Berlepschi.*

Aphantochroa alexandri Boucard = HELIODOXA XANTHOGONYS Salvin et Godman.

BOUCARD, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 3, p. 18, mars 1891.

Type : une ♀, de Demerara (Guyane anglaise).

Ce spécimen en peau, ex-collection BOUCARD, collecté par ALEXANDER, se distingue des *H. xanthogonys* ♀ typiques en ayant toutes les parties vertes du plumage plus bronzées et les parties ordinairement blanches fauves. Il s'agit peut-être d'un stade particulier de plumage ou d'une variété mutationnelle, mais plus vraisemblablement d'une altération accidentelle, car le dos, l'uropygium et les rectrices présentent des taches manifestes.

T(rochilus) Estella d'Orbigny et Lafresnaye = **OREOTROCHILUS ESTELLA** (d'Orbigny et Lafresnaye).

D'ORBIGNY et LAFRESNAYE, Synopsis Avium, in *Magasin de Zoologie,* t. VIII, cl. II, p. 32, 1838.

Type : un ♂ adulte, de Bolivie.

Ce spécimen monté fut rapporté au Muséum en 1834 par Alcide D'ORBIGNY. Il est facile d'en préciser la localité d'origine en se reportant à son « Voyage dans l'Amérique méridionale » (t. 4, 3e part., p. 376) : « Nous n'avons rencontré cette charmante espèce que dans le ravin où est située la ville de La Paz... »

OREOTROCHILUS BOLIVIANUS Boucard.

BOUCARD, *The Humming Bird.*, vol. III, part I, p. 7, mars 1893.

Type : un ♂ adulte, de Bolivie.

Ce spécimen en peau, ex-collection BOUCARD, provient des

récoltes de Buckley en 1876, sans indication de localité précise. Rappelons que cet oiseau, toujours très rare, n'a été signalé depuis que dans le département de Cochabamba. Le prétendu type ♀ qui se trouve également au Muséum de Paris, est en réalité une ♀ d'*Oreotrochilus Chimborazo* ; l'indication d'origine « Bolivia », portée sur son étiquette de la main de Boucard, est certainement erronée et due très probablement à une confusion entre les deux pays où Buckley a rassemblé des collections ornithologiques, à savoir l'Ecuador et la Bolivie.

T(rochilus) Adela d'Orbigny et Lafresnaye = **OREOTROCHILUS ADELA** (d'Orbigny et Lafresnaye).

d'Orbigny et Lafresnaye, Synopsis Avium, in *Magasin de Zoologie*, t. VIII, cl. II, p. 33, 1838.

Type : un ♂ adulte, de Chuquisaca (= Sucre, Bolivie).

Ce spécimen monté fut rapporté en 1834 au Muséum par d'Orbigny qui ne rencontra cette espèce qu'une seule fois, « sur les montagnes sèches et arides des environs de Chuquisaca » où il séjourna pendant l'été austral du 12 déc. 1832 au 10 mars 1833.

Patagona peruviana Boucard = **PATAGONA GIGAS PERUVIANA** Boucard.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 61, in text., mars 1893.

Types : un ♂ de Tinta (département de Cuzco, Pérou ; 15 juin 1868) ;
une ♀ de Tinta.

Ces deux spécimens en peau, ex-collection Boucard, ont été collectés par H. Whitely et l'un d'eux, le ♂, est encore pourvu de l'étiquette originale de celui-ci.

Patagona boliviana Boucard = Patagona gigas peruviana Boucard.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 61, in text., mars 1893.

Type : un spécimen, de Bolivie.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, a été collecté par Buckley en 1874. Il est très roux sur toutes les parties inférieures, mais ce caractère pigmentaire, sans rapport avec l'âge, le sexe et l'origine géographique, paraît être purement individuel (cf. Hellmayr, *Field Mus. Nat. Hist.*, publ. 308, Zool. ser., vol. XIX, 1932, p. 231).

T(rochilus) Castelnaudii Bourcier et Mulsant = **AGLAEACTIS CASTELNAUI** (Bourcier et Mulsant) nom. emend.

Bourcier et Mulsant, *Revue Zoologique*, 11e an., n° 9, p. 270, sept. 1848.

Type : un ♂ subadulte, du Pérou.

Ce spécimen monté fut rapporté au Muséum par Castelnau et

Deville qui en a précisé la localité d'origine (*Rev. et Mag. de Zool.*, 2e s., t. IV, 1852, p. 216) : « vallée d'Echaraté, près de Cusco ». C'est le type du ♂ de la description originale de Bourcier et Mulsant ; le type de la ♀ se trouverait dans les collections du British Museum (cf. Salvin, *Cat. Bds. Brit. Mus.*, vol. XVI, 1892. p. 352.

O(rnismya) Pamela d'Orbigny et Lafresnay = **AGLAEACTIS PAMELA** (d'Orbigny et Lafresnaye).

d'Orbigny et Lafresnaye, Synopsis Avium in *Magasin de Zoologie*, t. VIII, cl. II, p. 29, 1838.

Type : un spécimen, de Bolivie.

Ce spécimen, marqué « type », fut rapporté au Muséum en 1834 par Alcide d'Orbigny qui ne rencontra que deux individus de cette espèce au cours de son voyage dans l'Amérique méridionale : l'un, le 28 juil. 1830, près du hameau de Trajési (prov. de Yungas, dép. de La Paz) « à la limite supérieur ede la végétation ligneuse » ; l'autre, le 19 sept. 1830, près de Palca-Grande (prov. d'Ayopaya, dép. de Cochabamba), « au sommet des montagnes ». Aucune indication du pied ou des registres ne permet d'identifier le spécimen du Muséum plus précisément à l'un de ces deux individus.

Lafresnaya cinereorufa Boucard = Lafresnaya Lafresnaye Lafresnayei (Boissonceau) aberr.

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, no 4, p. 25, avr. 1891.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, est un individu atteint d'albinisme.

Pterophanes peruvianus Boucard = **PTEROPHANES CYANOPTERUS PERUVIANUS** Boucard.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 263, in text., 1895.

Type : un ♂ adulte, de Ccachupata (Pérou ; oct. 1871).

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, a été collecté par H. Whitely et est encore pourvu de son étiquette originalé.

Homophania lawrencei Boucard = Hydride : *Helianthea torquata torquata* (Boissoneau) × *Lafresnaya Lafresnayei Lafresnayei* (Boissoneau).

Boucard, *The Humming Bird*, vol. II, no 9, p. 87, 1892.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, est le seul connu de cette prétendue espèce. Sa nature d'hybride paraît indiscutable.

Hypochrysia nigra Boucard = Heliantнea heliantнea (Lesson) aberr.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 270, in text., 1895 (cf. *The Humming Bird*, vol. I, nº 4, p. 26, avr. 1891).

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, est un individu atteint de mélanisme intense et général.

Eustephanus burtoni Boucard = ? **SEPHANOIDES SEPHANOIDES BURTONI** (Boucard).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 3, p. 18, mars 1891.

Type : un ♂ adulte, du Chili.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, se distingue des *S. sephanoides* typiques par la teinte de la plaque céphalique, moins rouge, plus jaune doré et celle du dos d'un vert plus franc, moins cuivré. Cet unique spécimen est malheureusement dépourvu d'indication précise d'origine géographique et il est encore impossible d'affirmer la validité subspécifique de cette forme.

Heliangelus henrici Boucard = Heliangelus strophianus (Gould).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 4, p. 26, avr. 1891.

Type : un ♂ immature (ou une ♀ très âgée ?), de l'Ecuador.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, ne diffère des *H. strophianus* typiques que par la coloration bronzée et non pas noir bleu des rectrices médianes. En fait l'examen d'une série de spécimens de cette espèce montre que l'aspect des rectrices médianes varie individuellement entre ces deux couleurs : seuls peut-être les ♂♂ tout à fait adultes ont-ils les rectrices entièrement noir bleu.

O(rnismya) amethysticollis d'Orbigny et Lafresnaye = **HELIANGELUS AMETHYSTICOLLIS** d'Orbigny et Lafresnaye.

d'Orbigny et Lafresnaye, Synopsis Avium, in *Magasin de Zoologie*, t. VIII, cl. II, p. 27, 1838.

Type : un ♂ subadulte, du pays des Yuracares (Bolivie).

Ce spécimen monté, rapporté par d'Orbigny au Muséum en 1834, est malheureusement décoloré par une longue exposition à la lumière. C'est le seul individu de cette espèce qui fut tué par d'Orbigny « en remontant le versant oriental de la Cordillière, du pays des Yuracares vers Cochabamba, à la limite de la végétation ligneuse » (8 juin 1832).

Heliangelus rotschildi [sic] Boucard = Hybride : *Heliangelus Clarissae* (Longuemare) × *Rhamphomicron microrhynchum* (Boissoneau).

Boucard, *The Humming Bird*, vol. II, nº 9, p. 77, sept. 1892.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, est sans doute le seul connu de cette prétendue espèce. Son identité a été discutée par Berlioz (*Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.*, Paris, 2e s., t. VIII, 1936, p. 236).

Heliotrypha simoni Boucard = Hybride : *Heliotrypha exortis* (Fraser) × *Eriocnemis Aureliae* (Bourcier et Mulsant).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. II, nº 9, p. 76, sept. 1892.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

L'identité de ce type (une peau, ex-collection Boucard) et sa nature d'hybride ont été élucidées par Berlioz (*Bull. Mus. Nat. Hist. Nat.*, Paris, 2e s., t. VIII, p. 233, 1936).

Eriocnemis albogularis Boucard = Eriocnemis cupreoventris (Fraser) aberr.

Boucard, *The Humming Bird*, vol. II, nº 9, p. 78, sept. 1892.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, est un individu atteint d'albinisme partiel sur la gorge et les côtés de la tête.

O(rnismya) glaucopoides d'Orbigny et Lafresnaye = **ERIOCNEMIS GLAUCOPOIDES** (d'Orbigny et Lafresnaye).

d'Orbigny et Lafresnaye, Synopsis Avium in *Magasin de Zoologie*, t. VIII, cl. II, p. 27, 1838.

Type : un spécimen adulte, de Valle Grande (Bolivie).

Ce spécimen, autrefois monté, fut rapporté au Muséum en 1834 par d'Orbigny. D'après Elliot (*Ibis*, 4e s., vol. I, 1877, p. 136), cet individu serait resté longtemps le seul connu de son espèce et serait aussi le type de la description du *Trochilus D'Orbignyi* Bourcier et Mulsant 1846. Toutefois cette double assertion d'Elliot, dont nous ignorons les motifs, se trouve être en contradiction avec Mulsant et Verreaux (*Hist. Nat. Oiseaux-Mouches* t. III, p. 30, Lyon, 1877) qui le signalent dans la collection Bourcier et dans celle du Muséum.

T(rochilus) Amaryllis Bourcier et Mulsant = Psalidoprymna Victoriae Victoriae (Bourcier et Mulsant).

Bourcier et Mulsant, *Revue Zoologique*, 11e ann., nº 9, p. 273, sept. 1848.

Type : un ♂ adulte, de Bogota (Colombie).

Ce spécimen monté a été acquis de M. Rieffer en 1843. Le

Muséum possède en outre trois ♂♂ immatures, également marqués « Type » et acquis de M. Rieffer soit en 1841 soit en 1843. Sans doute donc Bourcier et Mulsant ont-ils eu connaissance de ces trois spécimens aussi bien que du précédent, mais seul celui-ci correspond à la description originale qui est celle d'un ♂ parfaitement adulte.

L'espèce avait été déjà décrite par les mêmes auteurs, deux ans auparavant, sous le nom de *Trochilus Victoriae* : nous sommes là en présence d'une inadvertance comme Hellmayr en a signalé plusieurs dans l'œuvre de Bourcier (cf. Hellmayr, *Nov. Zool.*, vol. XX, 1913, p. 250).

Lesbia aequatorialis Boucard = Psalidoprymna Victoriae Victoriae (Bourcier et Mulsant).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. III, part I, p. 6, mars 1893.

Types : dix ♂♂ adultes, du bassin du Rio Napo (Ecuador) ;
un ♂ immature, du bassin du Rio Napo ;
deux ♀♀, du bassin du Rio Napo.

Tous ces spécimens en peau, ex-collection Boucard, portent sur leur étiquette la mention « type » ou typical specimen. Ils ont tous été collectés par Buckley et ne diffèrent que par le mode de préparation des *Ps. V. Victoriae* de Colombie.

Lesbia boliviana Boucard = **PSALIDOPRYMNA NUNA BOLIVIANA** (Boucard).

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. I, n° 6, p. 43, juin 1891.

Type : un ♂ adulte, de Bolivie.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, a été collecté par Buckley.

Ornismya Sapho Lesson = **LESBIA SAPHO** (Lesson).

Lesson, *Histoire Naturelle des Oiseaux-Mouches*, p. 105, pl. 27 et 28, 1830.

Types : un ♂ adulte, de ? (« Intérieur du Brésil » ?, errore !)
une ♀ adulte, de ? (« Intérieur du Brésil ? », errore !).

Ces deux spécimens montés, marqués « type », correspondent exactement aux descriptions et aux planches de Lesson. L'indication d'origine portée par le pied est suivie d'un point d'interrogation, ce qui prouve que déjà à l'époque elle était considérée comme douteuse.

Ornismya smaragdinicollis d'Orbigny et Lafresnaye = **METALLURA TYRIANTHINA SMARAGDINICOLLIS** (d'Orbigny et Lafresnaye).

d'Orbigny et Lafresnaye, Synopsis Avium in *Magasin de Zoologie*, t. VIII, cl. II, p. 31, 1838.

Type : un ♂ adulte, de Bolivie (« Ayupaya, Yungas »).

Ce spécimen monté, en assez mauvais état, fut rapporté en 1834 au Muséum par d'Orbigny. Celui-ci rencontra cette espèce sur « les montagnes boisées et un peu chaudes du versant oriental de la Cordillière, du 17e au 18e degré de lat. Sud » et la double indication d'origine portée sur le pied du type résume en fait ce que l'auteur dit à ce propos dans son « Voyage dans l'Amérique septentrionale » (t. 4e, 3e part., p. 375).

Metallura Peruviana Boucard = **METALLURA TYRIANTHINA PERUVIANA** Boucard.

Boucard, *The Humming Bird.*, vol. III, part I, p. 6, mars 1893.

Types : un ♂ adulte, de Ccachupata, Pérou (11 août 1873) ;
une ♀ adulte, du Pérou.

De ces deux spécimens, en peau, ex-collection Boucard, seul le premier est encore muni de l'étiquette du collecteur Whitely.

Metallura griseo-cyanea Boucard = Metallura tyrianthina tyrianthina (Loddiges) aberr.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 75, in text, juin 1893.

Type : un spécimen, préparation commerciale de Bogota.

Ce spécimen en peau, ex-collection Boucard, représente une aberration pigmentaire.

Cyanolesbia meridana Boucard = Cyanolesbia Kingi caudata Berlepsch.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 97, in text, déc. 1893.

Types : trois ♂♂ adultes, de Merida (Vénézuéla).

Ces spécimens en peau, ex-collection Boucard, ont été collectés par Briceño et l'un d'eux est encore pourvu de l'étiquette originale de celui-ci. Boucard ne paraît pas avoir eu connaissance de la description du *C. caudata* Berlepsch avant la publication de « Genera of Humming Birds » où ce nom n'est même pas mentionné comme synonyme. Par contre sur l'exemplaire personnel de son livre, qui se trouve maintenant au laboratoire de Zoologie (Mammifères et Oiseaux) du Muséum de Paris, Boucard a écrit de sa main, p. 97, juste en dessous de *Cyanolesbia meridana* : « *Cyanolesbia caudata* Berl. 1892 Merida Vénézuéla ».

C(yanolesbia) columbiana Boucard = Cyanolesbia Kingi Emmae Berlepsch.

Boucard, *Genera of Humming Birds*, p. 98, in text., déc. 1893.

Type : un ♂ adulte, préparation commerciale de Bogota ; ex-collection Boucard.

Il manque à ce spécimen en peau plusieurs rectrices. Un autre ♂

adulte de la collection BOUCARD, collecté par SALMON à Antioquia, porte également sur son étiquette la mention type. Ces deux spécimens sont identiques aux *C. Emmae* Berlepsch dont BOUCARD en semblait pas connaître la description.

Trochilus scutatus (Natterer) Temminck = **AUGASTES SCUTATUS** (Temminck).

TEMMINCK, *Planches coloriées*, livr. 50, pl. 299, fig. 3, sept. 1824.

Type : un ♂ adulte, du Brésil.

Ce spécimen monté, en très bel état malgré son ancienneté en collection, a été rapporté du Brésil par Auguste DE SAINT-HILAIRE en 1818.

T(rochilus) Barroti Bourcier = **HELIOTHRIX BARROTI** (Bourcier).

BOURCIER, *Revue Zoologique*, 6e ann., n° 3, p. 72, mars 1843.

Type : un ♂ adulte, de Cartagène (Colombie).

Ce spécimen a été envoyé en 1834 au Muséum par M. Adolphe-Ferdinand BARROT, consul général de France à Cartagène à qui l'espèce est dédiée. Cet oiseau monté est malheureusement endommagé : son bec est cassé.

Heliothrix aequatorialis Boucard = HELIOTHRIX AURITUS AURICULATUS (Nordmann).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 314, in text., 1895.

Type : un ♂ adulte, de ? (« Ecuador », errore !)

Des deux spécimens signalés par BOUCARD dans sa description, nous n'avons retrouvé dans son ancienne collection que celui-ci, une peau collectée par BUCKLEY ; cet oiseau est un *H. auriculatus* typique et l'indication d'origine portée sur l'étiquette de collection de BOUCARD est très probablement erronée. Ce n'est pas non plus une peau de Bahia, contrairement à l'opinion exprimée par SIMON (*Hist. Nat. Trochilidae.* Paris, 1921, p. 389). L'hypothèse d'HELLMAYR, qui a marqué de sa main au revers de l'étiquette : « Erreur ! Rio (s. prep.) = *auriculatus* ! » est plus vraisemblable ; mais nous pensons bien plutôt qu'il y a eu tout simplement confusion — comme il est arrivé en plus d'un autre cas — entre les deux pays où BUCKLEY a rassemblé des collections ornithologiques : l'Ecuador où vit la forme *auritus* et la Bolivie où se trouve au contraire la forme *auriculatus*. Nous avons déjà signalé, à propos du prétendu type *Oreotrochilus bolivianus* ♀, une confusion géographique probable du même ordre bien qu'inverse.

Heliomaster veraguensis Boucard = HELIOMASTER LONGIROSTRIS LONGIROSTRIS (Audebert et Vieillot).

BOUCARD, *Genera of Humming Birds*, p. 304, in text., 1895.

Types : un ♂ adulte, du Veragua (Panama) ;
une ♀, du Veragua.

BOUCARD signale *(loc. cit.)* quatre spécimens (trois ♂♂, une ♀) du Veragua, qu'il possèderait : il ne figure dans son acienne collection, au Muséum, que le couple cité, deux peaux collectées par ARCÉ. La ♀ est identique aux *H. longirostris* ♀ typiques. Le ♂ est surtout remarquable par la prase jugulaire d'un bleu violacé très obscur et représente sans doute une aberration individuelle mélanisante. La coloration des parures métalliques est d'ailleurs très variable individuellement chez les *H. longirostris*.

Trochilus mesoleucus Temminck = HELIOMASTER SQUAMOSUS (Temminck).

TEMMINCK, *Planches coloriées*, livr. 53, pl. 317, fig. 1, 2 et 3.

Types : un ♂ adulte, du Brésil ;
un ♂ immature (ou ♀ âgée), du Brésil ;
une ♀ adulte, du Brésil.

Ces trois spécimens montés ont été très exactement représentés et décrits dans l'ouvrage cité où avait figurée déjà dans une livraison antérieure (livr. 34, pl. 203, fig. 1), sous le nom de *Trochilus squamosus*, une ♀ de la même espèce rapportée par NATTERER au Musée de Vienne.

Les deux premiers de ces oiseaux ont été acquis de DELALANDE en 1822 par échange ; le troisième a peut-être la même origine mais les registres ne fournissent aucun renseignement à son sujet.

Ornismya vesper Lesson = **RHODOPIS VESPER** (Lesson).

LESSON, *Histoire naturelle des Oiseaux-Mouches*, p. 85, pl. 19, 1829.

Type : un ♂ adulte, du Chili.

Ce spécimen monté a été acquis par le Muséum en 1827 par échange de M. Florent PRÉVOST. L'indication d'origine donnée par LESSON est partiellement erronée, car l'espèce ne se trouve au Chili que dans les provinces septentrionales de Tacna et de Tarapaca (cf. SIMON, *Hist. Nat. des Troch.*, Paris, 1921, p. 394 et HELLMAYR, *Field Mus. Nat. Hist.*, publ. 308, Zool. Ser., vol. XIX, 1932, p. 237).

Orthorhynchus Cora Lesson = **THAUMASTURA CORA** (Lesson).

LESSON, *Voyage de la Coquille*, Atlas, pl. XXXI, fig. 4, 1826, et Zoologie, t. I, 2e part., p. 682, 1830.

Type : un ♂ adulte, de Lima.

Ce spécimen monté fut rapporté au Muséum par les naturalistes

du voyage de la Coquille qui l'avaient tué « aux environs de Callao, non loin de Lima ». Il n'est malheureusement plus en bon état : il lui manque la paire de rectrices submédianes et sa parure jugulaire est décolorée du fait d'une longue exposition à la lumière.

Calliphlox Roraimæ Boucard = CALLIPHLOX AMETHYSTINA (Boddaert).

BOUCARD, *The Humming Bird.*, vol. I, nº 7, p. 52, juil. 1891.

Types : un ♂ adulte, du Mont Roraima (Venezuela [1] ; 8 déc. 1881) ; une ♀ très âgée, du Mont Roraima (9 déc. 1881).

Ces deux spécimens en peau, ex-collection BOUCARD, sont encore pourvus de l'étiquette originale du collecteur H. WHITELY. Ils ne diffèrent des *C. amethystina* typiques que par la teinte de la prase jugulaire d'un rose un peu moins violacé, un peu plus orangé. Cette nuance légère ne traduit, semble-t'il, qu'une minime variation individuelle.

1. Cf. note 1, p. 2.

Le Gérant : Marc ANDRÉ.

ABBEVILLE. — IMPRIMERIE F. PAILLART. — 20-4-1951

EDITIONS

DU

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

36, RUE GEOFFROY-SAINT-HILAIRE, PARIS Ve

Archives du Muséum national d'Histoire naturelle (commencées en 1802 comme *Annales du Muséum national d'Histoire naturelle*). Ne paraît plus depuis 1938. (Le volume : 1500 fr.).

Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle (commencé en 1895). (Un vol. par an, abonnement annuel France, 1500 fr., Etranger, 2000 fr.).

Mémoires du Muséum national d'Histoire naturelle, nouvelle série commencée en 1936. (Sans périodicité ; un vol. 1200 fr.).

Publications du Muséum national d'Histoire naturelle. (Sans périodicité fixe ; paraît depuis 1933 ; prix du fascicule : 300 fr.).

Index Seminum Horti pariensis. (Laboratoire de Culture ; paraît depuis 1822 ; échange).

Notulæ Systematicæ. (Directeur M. H. Humbert, Laboratoire de Phanérogamie ; paraît depuis 1909 ; abonnement au volume, France, 600 fr. ; Étranger, 900 fr.).

Revue française d'Entomologie. (Directeur M. le Dr R. Jeannel, Laboratoire d'Entomologie ; paraît depuis 1934 ; abonnement annuel France, 500 fr., Étranger, 600 fr.).

Bulletin du Laboratoire maritime du Muséum national d'Histoire naturelle à Dinard. (Directeur M. E. Fischer-Piette, Laboratoire maritime de Dinard ; suite du même *Bulletin à Saint-Servan* ; paraît depuis 1928 ; prix variable par fascicule).

Bulletin du Musée de l'Homme. (Place du Trocadéro ; paraît depuis 1931 ; prix du numéro : 5 fr. ; adressé gratuitement aux Membres de la Société des Amis du Musée de l'Homme : Cotisation annuelle, 30 fr.).

Recueil des travaux du Laboratoire de Physique végétale. (Laboratoire de Chimie ; Section de Physique végétale ; paraît depuis 1927 ; échange).

Travaux du Laboratoire d'Entomologie. (Laboratoire d'Entomologie ; paraît depuis 1934 ; échange).

Revue de Botanique appliquée et d'Agriculture coloniale. Directeur : M. A. Chevalier, Laboratoire d'Agronomie coloniale ; paraît depuis 1921. Abonnement annuel : 1000 fr.

Revue Algologique. (Directeur M. R. Lami, Laboratoire de Cryptogamie ; paraît depuis 1924 ; abonnement France, 400 fr., Étranger, 600 fr.).

Revue Bryologique et Lichénologique. (Directeur Mme Allorge, Laboratoire de Cryptogamie ; paraît depuis 1874 ; abonnement France, 600 fr., Étranger, 900 fr.).

Revue de Mycologie (anciennement *Annales de Cryptogamie exotique*). (Directeur M. Roger Heim, Laboratoire de Cryptogamie. Paraît depuis 1928 ; abonnement France et territoires d'Outre-Mer, 500 fr., Étranger, 800 fr.).

Mammalia, Morphologie, Biologie, Systématique des Mammifères (Directeur M. Ed. Bourdelle ; paraît depuis 1936 ; 500 fr. ; Étranger, 900 fr.).

ABBEVILLE. — IMPRIMERIE F. PAILLART. — 20-4-1951.